Anthroposophischer Studiengang Kunsttherapie, Fachrichtung Gestaltungs- und Maltherapie
Verein zur Förderung der Anthroposophischen Kunsttherapie ● Schillerstrasse 20 ● CH-4053 Basel
info@studiengang-kunsttherapie.ch ● www.studiengang-kunsttherapie.ch

EMR-anerkannte Aus- und Weiterbildungskurse

für Kunsttherapeut*innen und Studierende der Kunsttherapie

Kennenlernen und Vertiefen der künstlerischen Herangehensweise in der Anthroposophischen Kunsttherapie, Fachrichtung Gestaltungs- und Maltherapie

Kursort:	Ruchti-Weg 5, 4143 Dornach
Anmeldung:	office@studiengang-kunsttherapie.ch Die Anmeldung ist verbindlich. Die Rechnung wird Ihnen mit der Bestätigung der Durchführung zugestellt.
Mindestteilnehmendenzahl:	5 Personen
Inbegriffen:	Arbeitsmaterialien, Dokumentation, Pausenverpflegung, Kursbestätigung
Informationen:	unter Tel.-Nr. 061 331 82 43
Investition:	210.– CHF pro Tag/beim Besuch mehrerer Kurse 180.– pro Tag
Anerkennungen:	Für Ausbildung: alle; für Weiterbildung EMR: alle; zusätzlich BVAKT: 8a, 8b, 9

Künstlerische Fähigkeiten (Modul 3) und Weiterbildungsangebote

2021 bis Januar 2022

Kurs 1b:	«Der Weg durch die Farben» – eine Grundlage zur Selbsterfahrung» nach Eva Brenner
Kurs 4b:	Schichttechnik nach Liane Collot d'Herbois
Kurs 6a:	Jahresarbeit mit Modulabschluss 3 (schriftliche Arbeit, Präsentation, Ausstellung)
Kurs 6b:	Wahrnehmungsübungen, Einführung in die anthroposophische Mal- und Plastizier-Therapie (Textarbeit)
Kurse 8b:	Weiterbildung für Kunsttherapeut*innen und Studierende aus CH und DE; EMR- und BVAKT-anerkannt: Rhythmus stärken
Kurs 9:	Intensivwoche Hauschka – Prozessarbeit
Kurs 10:	Weiterbildung für tätige Maltherapeut*innen zum Vertiefen der Arbeit nach Licht-Finsternis-Farbe und der Menschenkunde

Kurs 1b:	**«Der Weg durch die Farben – eine Grundlage zur Selbsterfahrung» nach Eva Brenner** mit Ursula Staubli in Dornach SO		
1.8	Mi, 15.09.2021	09.15 – 17.15h	*Die Farben vor und hinter dem Licht begegnen sich, «Allerleirau»*
1.9	Mi, 13.10.2021	09.15 – 17.15h	*Die Kraft in der Wandlung – Orange und Violett, «Die goldene Gans»*
1.10	Mi, 10.11.2021	09.15 – 17.15h	*Totentanz Violett, Sterbeprozesse, Verlust, «Das Mädchen ohne Hände» Bilderreise: Burgkeller*
1.11	Mi, 08.12.2021	09.15 – 17.15h	*Vom Blau ins Bunt – Madonnen – die Ähre, das Ganze, Bilderreise Höhle*
1.12	Mi, 12.01.2022	09.15 – 17.15h	*Reaktionsfarbe auf Grau, «Die Schneekönigin» Bilderreise: Das Bildstöcklein*
Kurs 4b:	**Schichttechnik nach Liane Collot d'Herbois** mit Bernadette Gollmer in Dornach SO		
4.6	Mo, 06.09.2021	09.15 – 17.15h	*Gelbgrün vor dem Licht/Violett hinter dem Licht*
4.7	Mo, 04.10.2021	09.15 – 17.15h	*Gelb vor dem Licht/Indigo hinter dem Licht*
4.8	Mo, 15.11.2021	09.15 – 17.15h	*Orange vor dem Licht/Türkis Kobalt hinter dem Licht*
4.9	Mo, 06.12.2021	09.15 – 17.15h	*Zinnober vor dem Licht/Kobalt hinter dem Licht*
4.10	Mo, 10.01.2022	09.15 – 17.15h	*Karmin vor dem Licht/ Türkis und Indigo hinter dem Licht*
Kurs 6a:	**Jahresarbeit mit Modulabschluss 3 (schriftliche Arbeit, Präsentation, Ausstellung)** mit Barbara Steinmann in Dornach SO		
6.1		Zeit individuell, gemäss Vereinbarung	Formale Einführung in die Jahresarbeit, individuelle Betreuung bei Themensuche für schriftliche Arbeit sowie Ausstellung, Präsentation und Prüfungsvorbereitung; *obligatorisch für Teilnehmende, die das Modulzertifikat 3 als Teil der Ausbildung zur Kunsttherapeutin/zum Kunsttherapeuten anstreben. Individuelle Termine nach Absprache.* ***Kurskosten: 3 Tagessätze***
6.2		Zeit individuell gemäss Vereinbarung	
6.3		Zeit individuell gemäss Vereinbarung	
Kurs 6b:	**Wahrnehmungsübungen, Einführung in die anthroposophische Mal- und Plastiziertherapie (Textarbeit)** mit Barbara Steinmann in Dornach SO		
6.6	So, 12.09.2021	09.15 – 17.15h	Wahrnehmungsübungen 3/Zum Einsatz von Kunst in der Therapie

Kurs 8b:	**Weiterbildung für Kunsttherapeut*innen aus CH und DE; EMR- und BVAKT-anerkannt.** Kursleitung: Else Bergner, Künstlerische Therapeutin nach M. Hauschka, Kunsttherapeutin BVAKT, in Dornach SO		
8.2	Sa, 23.10.2021 So, 24.10.2021	jeweils 9.00 – 17.00 Uhr	Rhythmus stärken – Im Element: In Fluss kommen, Luft holen, sich erwärmen und Fuss fassen, erden. **Vertiefungskurs 1 für Kunsttherapeut*innen in der Nass-in-Nass-Methode** nach Dr. M. Hauschka**. Vorträge Peter Striebel, Arzt**: «Medizinisch-menschenkundliche Betrachtungen zum übenden Umgang mit Farbe, Rhythmus und Atmung». Im Mittelpunkt stehen Malübungen, das Wahrnehmen und der kollegiale Austausch. 8.2 kann unabhängig von 8.1 besucht werden.
Kurs 9:	**Intensivwoche Hauschka – Prozessarbeit** mit Else Bergner in Dornach SO		
9.1	Sa – Mi, 02. – 06.10.2021	9.00 – 17.15 Uhr	**Intensivwoche** im Rahmen des 4. Ausbildungsjahres; **Prozessorientiertes Malen, platonische Körper, Pflanzenfarbe herstellen. Externe Teilnehmende mit Vorkenntnissen im Malen nach Dr. M. Hauschka willkommen.**
Kurs 10:	**Weiterbildung für tätige Maltherapeut*innen: Vertiefung des Ansatzes nach Licht-Finsternis und Farbe im Malen (Liane Collot d'Herbois) und in der Menschenkunde (Rudolf Steiner und Georg Kühlewind)** mit Joost Groot in Dornach SO		
10.1	Mo, 11.10.2021	09.15 – 17.15	Der untere und der obere Mensch in der Rotwelt und in der Blauwelt; Phänomenologie. Die zwei Arten des Lichtes und der Finsternis in der Welt, in der Seele und im Körper
10.2	Mo, 08.11.2021	09.15 – 17.15	Probleme und Widersprüche im Malen der Rot- und Blautöne; volle und abgeschwächte Wirkung. Die zwei Arten des Denkens und der Wille
10.3	Mo, 22.11.2021	09.15 – 17.15	Oben und Unten in Zusammenhang mit der Bildkomposition. Zu hoch – zu tief, zu viel – zu wenig, zu dicht – zu verwaschen
10.4	Mo, 29.11.2021	09.15 – 17.15	Denken und Wille im Malen. Morbus Crohn und Colitis Ulcerosa im Rahmen dieser Polarität
10.5	Mo, 17.01.2022	09.15 – 17.15	Betrachten von mitgebrachten freien und Therapiebildern von Klienten. Ziele der Maltherapie nach Licht-Finsternis und Farbe
10.6	Mo, 24.01.2022	09.15 – 17.15	Fragen der Kursteilnehmenden, Vertiefen der Themen, weiteres Üben im Malen

Anthroposophischer Studiengang Kunsttherapie, Fachrichtung Gestaltungs- und Maltherapie
Verein zur Förderung der Anthroposophischen Kunsttherapie ● Schillerstrasse 20 ● CH-4053 Basel
info@studiengang-kunsttherapie.ch ● www.studiengang-kunsttherapie.ch

Anmeldeformular

Aus- und Weiterbildungskurse

Name, Vorname	
Strasse	
PLZ/Ort	
E-Mail	
Telefon	
Bemerkungen	

Verbindliche Anmeldung für

- □ Kurs 1b: «Der Weg durch die Farben» nach Eva Brenner in Dornach SO
- □ Kurs 4b: Schichttechnik nach Liane Collot d'Herbois in Dornach SO
- □ Kurs 6a: Jahresarbeit mit Modulabschluss (schriftliche Arbeit, Präsentation, Ausstellung) in Dornach SO
- □ Kurs 6b: Wahrnehmungsübungen, Einführung in die anthroposophische Mal- und Plastiziertherapie in Dornach SO
- □ Kurs 8b: Hauschka- Weiterbildung für Kunsttherapeut*innen aus CH und DE: Rhythmus stärken/mit Arztvorträgen in Dornach SO
- □ Kurs 9: Intensivwoche Hauschka – Prozessarbeit Malen und Plastizieren in Dornach SO
- □ Kurs 10: Weiterbildung für tätige Maltherapeut*innen: Collot/Menschenkunde in Dornach SO

Weitere Kursangebote ab Februar 2022

Mit meiner Unterschrift akzeptiere ich die unten aufgeführten Vertragsbedingungen.

Ort/Datum, Unterschrift .....

Anmeldung bis spätestens 4 Wochen vor Beginn des jeweiligen Kurses bei:
office@studiengang-kunsttherapie.ch, Informationen unter 061 331 82 43

Vertragsbedingungen

- Bearbeitungsgebühren für Umbuchung, fristgerechten Rücktritt sowie alle anderen administrativen Aufwände (Krankheit etc.) betragen Fr. 50.–
- Rücktritt 0 – 7 Tage vor Ausbildungsbeginn: Kurspreis wird zu 100% fällig. Wird ein/e Ersatzteilnehmer/in gestellt, wird nur die Bearbeitungsgebühr fällig.
- Bei Kursabsage durch den Anbieter werden die Kurskosten rückerstattet, Regressforderungen können keine gestellt werden.
- Gesamtkosten Modul 3 «Künstlerische Fähigkeiten»: Fr. 6'480.– (Eine Zahlung in Raten/pro Kurs ist möglich.)
- Kosten beim Besuch von einzelnen Kursen, ohne Belegung des Gesamtmoduls: Anzahl Kurstage x Fr. 210.– pro Tag (mit EMR-Weiterbildungsbescheinigung)